



## امتحان الصف الحادي عشر ( الأدبي والعلمي )

نهاية الفصل الدراسي الأول - ديسمبر 2011م

(على الطالب التأكد من عدد صفحات الأسئلة )

أجب عن جميع الأسئلة الآتية:

السؤال الأول : (20 درجة)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنْ انْتَهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ ﴿193﴾ الشَّهْرُ  
الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَانْفُوا  
اللَّهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿194﴾ وَانْفُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ  
يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿195﴾ سورة البقرة

1- حدّد فكرتين رئيسيتين من النص السابق .

.....  
.....

2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

أ - " وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة " (الفتنة) تعني:  
- الكفر. - إعجابك بالشيء. - الاختبار )

ب - " الحرمات قصاص " كلمة (قصاص) تعني:

- القود أي القتل بالقتل والجرح بالجرح.  
- نهاية منبت الشعر .  
- جمع " مفردة قصة " وهي ناصية المرأة .

3- " وَأَنْفُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿195﴾ " -

- استخرج من الآية السابقة :

أ - أسلوب أمر : .....

ب - أسلوب نهى : .....

## تابع السؤال الأول:

4- "من النوادر والطرائف" ، اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

حدثنا محمد بن يسير عن والٍ كان بفارس، بينا هو يوماً في مجلس، وهو مشغول بحسابه وأمره، إذ ظهر شاعر من بين يديه، فأنشده شعراً مدحه فيه ومجّده. فلما فرغ قال: قد أحسنت. ثم أقبل على كاتبه فقال: أعطه عشرة آلاف درهم. ففرح الشاعر فرحاً قد يستطار له. فلما رأى الوالي حاله قال: وإني لأرى هذا القول قد وقع منك هذا الموقع؟ اجعلها عشرين ألف درهم. فكاد الشاعر يخرج من جلده! فلما رأى فرحه قد تضاعف قال: وإن فرحك ليتضاعف على قدر تضاعف القول؟ أعطه يا فلان أربعين ألفاً فكاد الفرح يقتله.

فلما رجعت إليه نفسه قال له: أنت - جعلت فداك - رجل كريم، وأن أعلم أنك كلما رأيتني قد ازددت فرحاً زدتنني في الجائزة. وقبول هذا منك لا يكون إلا من قلة الشكر له. فخرج قال: فأقبل عليه كاتبه فقال: سبحان الله! هذا كان يرضى منك بأربعين درهماً، تأمر له بأربعين ألف درهم؟ قال: ويلك! وتريد أن تعطيه شيئاً؟ قال: ومن إنفاذ أمرك بدّ؟ قال: يا أحمق، إنّما هذا الرجل سرّنا بكلام، وسررناه بكلام. هو حين زعم أنني أحسن من القمر، وأشدّ من الأسد، وأنّ لساني أقطع من السنّان جعل في يدي من هذا شيئاً أرجع به إلى بيتي؟ ألسنا نعلم أنه قد كذب؟ ولكنه قد سرّنا حين كذب لنا، فنحن أيضاً نسرّه بالقول ونأمر له بالجوائز، وإن كان كذباً، فيكون كذباً بقولاً بقول.....

1- ضع فكرة رئيسة للفقرة السابقة .

2- هات من النص السابق :

مرادف كلمة انتهى : .....  
ضد كلمة حزنه : .....

مفرد كلمة الأسنة : .....

3- نسمي العلاقة بين كلمتي (كذب وصدق) : .....

4- اذكر صفة لكل من الوالي والشاعر :

من صفات الوالي : .....  
من صفات الشاعر : .....

( 20 درجة )

السؤال الثاني: ( من قصيدة أنين الصواري )

كم بكى قلبي من الخوفِ غزيراً !  
حين رُدْتُ البحرَ (تباباً) صغيراً  
شيعتني الأمُّ بالدمع وأوصتني كثيراً  
وأبي يرجو من الله أن أغدو كبيراً .  
أحملُ العباء وأرتاد الغمار  
باحثاً عن لؤلؤٍ يغري ( طواويش ) البحار  
أو لعل الحظ يأتيني (بدانة )  
لم يرَ الغواص حسناً مثلها.....  
أو حوى قلب المحار

## تابع السؤال الثاني:

1- حدّد نغمة الشاعر في المقطع السابق .

2- استخرج من النص السابق الكلمات الدالة على الأعمال الخاصة بمهنة الغوص .

3- حدّد المرحلة العمرية للشاعر في المقطع السابق .

## السؤال الثالث: المفاهيم اللغوية (النحو والصرف) (20 درجة)

لقب نبينا محمد عليه الصلاة والسلام بالصادق الأمين قبل مبعثه وبعده، وقد كان مشركو مكة كلهم يأتونونه على أموالهم على عداوتهم له، ولا عجب فتلك الصفة الحميدة من الحق الذي لم يسعهم إلا الإقرار به للصادق المصدوق، والحق ما شهدت به الأعداء.

1- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- بدلاً: .....  
توكيداً معنوياً: .....  
اسم زمان: .....  
اسم مفعول: .....  
نعناً: .....  
اسماً معطوفاً: .....

2- أعرب ما تحته خط:

- لُقِّبَ: .....  
مشركو: .....  
الأعداء: .....

3- حدّد نوع التابع (بدل ، توكيد ، نعت ، عطف) فيما تحته خط مما يأتي:

- حفظت قصيدتي البردة ونهجت البردة.....  
الخنساء شاعرة مخضرمة.....  
المعلمون كلهم على خلق ودين.....

4- حدّد البدل وبين نوعه فيما يأتي:

سرّني المؤمن خلقه

البدل: .....  
نوعه: .....

قرأت القرآن ثلثه

البدل: .....  
نوعه: .....

5- صغ اسم الزمان من الفعل الآتي وضعه في جملة مفيدة من إنشائك:

(وعد) اسم الزمان :..... الجملة:.....

6- ميّز اسم الزمان من اسم المكان فيما تحته خط:

المساء ملتقى الأصدقاء (اسم زمان - اسم مكان)

المكتبة ملتقى المثقفين (اسم زمان - اسم مكان)

(10 درجات)

السؤال الرابع: البلاغة

1- حدّد نوع الإطناب فيما يأتي:

أخاك أخاك إن من لا أخاله كساع إلى الهيجا بغير سلاح

.....

الدهر يومان: يوم لك ويوم عليك.

.....

2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

قال تعالى: (ولكم في القصاص حياة يا أولي الألباب) (إيجاز بالقصر - إيجاز بالحذف)

عزماهم قضب ،وفيض أكفهم سحب وبيض وجوههم أقمار (تشبيه - استعارة)

3- بيّن نوع الاستعارة فيما يأتي:

(الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور).....

حدثني التاريخ عن أمجاد أمّتي فشعرت بالفخر.....

(5 درجات)

السؤال الخامس: العروض

اكتب الشطر الأول فقط من البيت الآتي كتابة عروضية مع رموزه وتفعيلاته واسم بحره:

ليس الغريبُ غريبُ الشام واليمن إن الغريبُ غريبُ اللّحد والكفن

الكتابة العروضية:.....

الرموز:.....

التفعيلات:.....

اسم البحر:.....

## السؤال السادس: المهارات

(25 درجة)

أولاً: المهارات القرائية

اقرأ الموعظة الآتية للحسن البصري ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

( يابن آدم بع دنياك بأخرتك تربحهما جميعا ، ولا تبع آخرتك بدنياك فتخسرهما جميعا ، يابن آدم إذا رأيت الناس في خير فنافسهم فيه ، أما إنه لا أمة بعد أمتكم ولا نبي بعد نبيكم ..... ) ( لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة )

1- ما المبدأ الإسلامي الذي تضمنه هذا الجزء من الموعظة ؟ .....

2- هات من الموعظة فكرتين فرعيتين :

أ - .....

ب - .....

مثل من الموعظة لكل مما يأتي :

أداة تؤكد المعنى .....

أداة توضح المعنى.....

أداة تنقل المعنى.....

ثانياً: المهارات الكتابية:

اكتب الخطوات التي تلي الخطوة التالية في إعداد تقرير بحثي

1- اختر موضوعاً للبحث ..... 2- .....

3- ..... 4- .....

ب- أصبح العالم قرية صغيرة بسبب تطور وسائل الاتصال المرئي والمسموع ومن ضمن هذه الوسائل ( الانترنت ) اكتب في حدود عشرة أسطر عن دوره ومضاره وفوائده مبيناً رأيك الشخصي في ذلك

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح

نهاية الفصل الدراسي الأول - ديسمبر 2011م

(على الطالب التأكد من عدد صفحات الأسئلة)

أجب عن الأسئلة الآتية

(20 درجة)

السؤال الأول :

- اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنْ انتهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ [193] الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ  
وَالْحُرْمَاتِ قِصَاصٌ فَمَنْ اعتدى عَلَيْكُمْ فاعْتدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعتدى عَلَيْكُمْ وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ [194] وَأَنْفِقُوا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ [195] سورة البقرة

1- حدد فكرتين رئيسيتين من النص السابق .

(2) - رهبوب عتاله ايلنا لبعلا، حلتة الله - تقوى الله واجبت في السلام والمحن  
(2) - السلام يرتفع الى مراتب الإحسان ثم أعمره كلها - المحبوب للويفاع في سبيل الله

2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

1 أ - " وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة " (الفتنة) تعني:

- إعجابك بالشيء. - (الاعتبار)

- الكفر.

1 ب - " الحرمات قصاص " كلمة (قصاص) تعني:

- القود أي القتل بالقتل والجرح بالجرح.

- نهاية منبت الشعر .

- جمع مفردة قُصة وهي ناصية المرأة .

3- " وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ [195]"

- استخرج من الآية السابقة :

(2) أ - أسلوب أمر : « وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا »

(2) ب - أسلوب نهي : « وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ »

4- "من النوادر والطرائف" ، اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

حدثنا محمد بن يسير عن وال كان بفارس، بينما هو يوماً في مجلس، وهو مشغول بحسابه وأمره، إذ ظهر شاعر من بين يديه، فأنشده شعراً مدحه فيه ومجّده. فلما فرغ قال: قد أحسنت. ثم أقبل على كاتبه فقال: أعطه عشرة آلاف درهم. ففرح الشاعر فرحاً قد يستطار له. فلما رأى الوالي حاله قال: وإني لأرى هذا القول قد وقع منك هذا الموقع؟ اجعلها عشرين ألف درهم. فكاد الشاعر يخرج من جلده! فلما رأى فرحه قد تضاعف قال: وإن فرحك ليتضاعف على قدر تضاعف القول؟ أعطه يا فلان أربعين ألفاً فكاد الفرح يقتله.

فلما رجعت إليه نفسه قال له: أنت - جعلت فداك - رجل كريم، وأن أعلم أنك كلما رأيتني قد ازدددت فرحاً زدتني في الجائزة . وقبول هذا منك لا يكون إلا من قلة الشكر له . فخرج

قال: فأقبل عليه كاتبه فقال: سبحان الله! هذا كان يرضى منك بأربعين درهماً، تأمر له بأربعين ألف درهم؟ قال: ويلك! وتريد أن تعطيه شيئاً؟ قال: ومن إنفاذ أمرك بد؟ قال: يا أحمق، إنما هذا الرجل سرّنا بكلام، وسررناه بكلام. هو حين زعم أنني أحسن من القمر، وأشدّ من الأسد، وأن لساني أقطع من السنّان جعل في يدي من هذا شيئاً أرجع به إلى بيتي؟ ألسنا نعلم أنه قد كذب؟ ولكنه قد سرّنا حين كذب لنا، فنحن أيضاً نسرّه بالقول ونأمر له بالجوائز، وإن كان كذباً، فيكون كذباً بكذب وقولاً بقول.....

1- ضع فكرة رئيسة للفقرة السابقة ..... **تترك اللمصيح** (1)

2- هات من النص السابق :

مرادف كلمة انتهى : ..... **فُهِرَ**

ضد كلمة حزنه : ..... **ضربه** (3)

مفرد كلمة الأسنة : ..... **السنّان**

3- نسمي العلاقة بين كلمتي (كذب وصدق) : ..... **طباعة [نضاب]** (2)

4- اذكر صفة لكل من الوالي والشاعر :

- من صفات الوالي : ..... **أي صفة مناسبة يراها اللمصيح [البلد]** (2)

- من صفات الشاعر : ..... **أي صفة مناسبة يراها اللمصيح [الطمع]** (2)

السؤال الثاني: ( من قصيدة أنين الصواري ) 20 درجة

كمُ بكى قلبي من الخوفِ غزيراً !

حين رُدّتُ البحرَ (تباباً) صغيراً

شيعتني الأمُّ بالدمعِ وأوصتني كثيراً

وأبي يرجو من الله أن أغدو كبيراً .

( 2 )



1- استخرج من النص السابق:

كلمة بمعنى (ودعتني)..... صبيحة ..... كلمة بمعنى (أصبح):..... أقبلت (4)

2- اقترح عنواناً مناسباً للنص السابق:..... بهرج الصحح (3)

3- حدد نغمة الشاعر في المقطع السابق..... الحزب الحزين (4)

4- استخرج من النص السابق المفردات التي تعمق الشعور السائد في القصيدة وتغذي النغمة فيها.

..... أجلى ..... - ..... الحزف ..... - ..... العباء ..... الربيع (3)

5- استخرج من النص السابق الكلمات الدالة على الأعمال الخاصة بمهنة الغوص .

..... سباب ، مجار ..... - ..... دانة - لؤلؤ ..... - ..... طواويش (3)

3- حدد المرحلة العمرية للشاعر في المقطع السابق..... الصغر - الطفولة (3)

السؤال الثالث: المفاهيم اللغوية (النحو والصرف) 20 درجة

لقب نبينا محمد عليه الصلاة والسلام بالصادق الأمين قبل مبعثه وبعده، وقد كان مشركو مكة كلهم يأتمنونه على

أموالهم على عداوتهم له، ولا عجب فتلك الصفة الحميدة من الحق الذي لم يسعهم إلا الإقرار به للصادق المصدق، والحق ما شهدت به الأعداء.

1- استخرج:- بدلاً:..... محمد (1) - توكيداً معنوياً:..... كلهم (1)

- اسم زمان:..... سبب (1) - اسم مفعول:..... المصدق (1)

- نعتاً:..... الحميدة (1) - اسماً معطوفاً:..... السلام ..... بهم (1)

2- أعرب:

- لُقِبَ: نص سافر مني على لضع مني للمرسل (1)

- مشركو:..... اسم كانست صرفع ..... اللام ..... لواو ..... لا ..... صم ..... سك ..... سام (1)

- الأعداء:..... مذلل ..... مرفوع ..... اللام ..... نصب ..... إضافة الظاهرة (1)

3- حدد نوع التابع (بدل ، توكيد ، نعت ، عطف) فيما تحته خط مما يأتي:

- حفظت قصيدي البردة ونهَج البردة..... عطف (1)

- الخنساء شاعرة مخضرمة..... نفس ①
- المعلمون كلهم على خلق ودين..... نوكير ①

4- حدد البديل وبين نوعه فيما يأتي:

- سرّي المؤمن خلقه  
البديل: خلقه ① نوعه: استفهام ①
- قرأت القرآن ثلثه  
البديل: ثلاثة ① نوعه: مضارع ①

5- صغ اسم الزمان من الفعل الآتي وضعه في جملة مفيدة من إنشائك:

- (وعد) اسم الزمان: سرعيد ① الجملة: (أوعلاه مضيه) ①

6- ميز اسم الزمان من اسم المكان فيما تحته خط:

- المساء ملتقى الأصدقاء (اسم زمان - اسم مكان) ①
- المكتبة ملتقى المثقفين (اسم زمان - اسم مكان) ①

10 درجات

السؤال الرابع: البلاغة

1- حدد نوع الإطناب فيما يأتي:

- أحاك أحاك إن من لا أحا له  
كساع إلى الهيجا بغير سلاح

- تكبير ②
- الدهر يومان: يوم لك ويوم عليك..... توسيع ②

2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

- قال تعالى: (ولكم في القصص حياة يا أولي الألباب) (إيجاز بالقصر - إيجاز بالحذف) ①
- عزماهم قضب، وفيض أكفهم سحب وبيض وجوههم أقمار (تشبيه - استعارة) ①

3- بين نوع الاستعارة فيما يأتي:

- (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور)..... بصريحة ②
- حدثني التاريخ عن أمجاد أمتي فشعرت بالفخر..... مكتسبة ②

اكتب الشطر الأول فقط من البيت الآتي كتابة عروضية مع رموزه وتفعيلاته واسم بحره:

ليس الغريبُ غريبَ الشامِ واليمنِ إن الغريبَ غريبُ اللحدِ والكفنِ

- ② الكتابة العروضية: لج سداخ اي | ب اخ اي | بش اشام اول | اي م اني
- ① الرموز: ل - س - د - خ - ا - ي | ب - ا - خ - ا - ي | ب - ش - ا - ش - ا - م - ا - ي | ا - ي - م - ا - ن - ي
- ① التفعيلات: سقطعه | فعلت | سقطعه | اسم البحر: البسيط ①

أولاً: المهارات القرائية

اقرأ الموعظة الآتية للحسن البصري ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

( يابن آدم بعُ دنياك بأخرتك ترجهما جميعا ، ولا تبع أخرتك بدنياك فتخسرهما جميعا ، يابن آدم إذا رأيت الناس في خير فنافسهم فيه ، أما إنه لا أمة بعد أمتكم ولا نبي بعد نبيكم ..... ) (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة )

⑤

1- ما المبدأ الإسلامي الذي تضمنه هذا الجزء من الموعظة ؟ الساعة الفضل الحرات

2- هات من الموعظة فكرتين فرعيتين :

- أ - كن من الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل ③
- ب - لا تقنطروا بالرجال من بعد الله عليهم السلام في كل مسأله ②

2- مثل من الموعظة لكل مما يأتي :

أداة تؤكد المعنى : لقد ، إِنَّ ، بِ ①

أداة توضح المعنى : لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ①

أداة تنقل المعنى : أَلَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَنْبِيَاءَ ، لِيُنذِرَ فِي قَوْلِهِ ، يَا أَيُّهَا آدَمُ ①

أ- اكتب الخطوات التي تلي الخطوة التالية في إعداد تقرير بحثي

1- اختر موضوعاً للبحث  
2- شيقم موضوعك

3- طرأ أسئلة عند فهمك  
4- ليبتكلم مصدر

ب- أصبح العالم قرية صغيرة بسبب تطور وسائل الاتصال المرئي والمسموع ومن ضمن هذه الوسائل

( الانترنت ) اكتب في حدود عشرة أسطر عن دوره ومضاره وفوائده مبيناً رأيك الشخصي في ذلك