



امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول للصف العاشر للعام الدراسي 2011-2012م

(20 درجة)

السؤال الأول : (الشعر)

اقرأ المقطع التالي من قصيدة الشيخ ربيع لنازك الملائكة ثم أجب عما يليها من أسئلة :

قبل ان تلوي خطاها وتضيع
في الذرا خلف الربا
أيها الشيخ ربيع
أيها الشيخ ربيع
عد إلينا وأطل مكثك فينا
عد إلينا أيها الشيخ ربيع

واخيرا ها هو الشيخ ربيع
يتمطى قائما ثم يسير
ويداه تنثران الورد في المرج البديع
فوق أعشاش العصافير ، على شط الغدير
وله نعلان لا مسمار في كعبيهما
بل أزاهير وأوراق، ومن لونيهما
تشرب الشمس وتسقي المغربيا

(- أمراج)

- أمرج

1. جمع (مرج) : (- مروج

2. استخرج من المقطع السابق

- أسلوب نداء : - أسلوب أمر

3. ما العاطفة المسيطرة على الشاعرة في المقطع السابق ؟

4. رسمت الشاعرة في المقطع السابق لوحة فنية لمشهد الربيع وهو يسير في المرج ، من هذا المقطع حدّد :

- الأجزاء والمكونات :

- الألفاظ والتعبيرات :

5. اذكر ثلاث من خصائص شعر التفعيلة مع ذكر مثال لكل خصيصة .

الأمثلة	الخصائص

(20 درجة)

السؤال الثاني : (القصة)

اقرأ القصة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

بينما كان الفلاح يعمل في أرض سيده أخذ يفكر.....ربما لو كنت أكثر غنىً لأمكنني شراء أرض أفلحها ..أريد أن استمتع بحياتي ، أكل طعاماً شهياً وأعيش في بيت مريح ...أفاق من أحلامه على صوت أحدهم يصيح قائلاً : " جلالة الملك سيمر بالطريق الملاصق لهذه المزرعة الأسبوع المقبل، وعلى جميع الفلاحين أن يصطفوا لاستقباله وتحيته".فكر الفلاح في نفسه .."هذه هي فرصتي ..ماذا لو طلبت من الملك بعض العملات الذهبية فهي كفيلة بتحقيق كل أحلامي ،وهو لن يرفض طلبي لأنه كما سمعت طيب وكريم "وهكذا ظل الفلاح يحلم طوال الأسبوع . وأخيراً جاء اليوم الموعود واصطف الفلاحون على جانبي الطريق لاستقبال الملك العظيم ،وإذ بعربات تجرها الخيول تظهر في الأفق، فجرى الفلاح البسيط نحو العربة الملكية وأخذ يصرخ : " سيدي الملك ، سيدي الملك ، لي طلب عندك " . أمر الملك بإيقاف العربة وسأل الفلاح : " ماذا تريد ؟".ارتبك الفلاح جداً وقال : " أريد بعض العملات الذهبية حتى اشتري قطعة أرض " .ابتسم الملك وقال للفلاح : "إنني أريد أن تعطيني شيئاً من عندك" ازداد ارتباك الفلاح وقال في نفسه : "عجيب هذا الملك في بخله،جنت اطلب منه ليعطيني وإذ به هو يطلب مني ".وبعد تفكير أخرج حبة أرز واحدة من صرة مملوءة كانت بيده وأعطها للملك ، فشكره الملك وأمر أن ينطلق الموكب مرة أخرى ..عاد الفلاح بخيبة أمل حزينا إلى بيته ، وأعطى زوجته صرة الأرز لتطهيه ، وفجأة صرخت زوجته : " لقد وجدت حبة أرز من الذهب الخالص في وسط الأرز "وهنا قال الفلاح بألم شديد : " يا ليتني أعطيت الملك الأرز كله " .

6. استخرج:

- سرداً :

- شخصية رئيسة.

- حواراً داخلياً :

- حواراً خارجياً :

7. استنتج سمات كل من الشخصيتين التاليتين .

- الملك :

- الفلاح :

8. ما رأيك بتصرف الملك ؟

9. اذكر مظهراً من مظاهر التفاعل بين الشخصيات والأحداث .

10. أجب على الأسئلة التالية المتعلقة برواية (رجال في الشمس) .

أ- ما الدلالة الرمزية لكل مما يلي :

- الخزان :

- أبو الخيزران :

ب- من الشخصيات الرئيسية في هذه الرواية:

ج - ما القضية التي تعالجها الرواية؟

(25 درجة)

السؤال الثالث : (النحو)

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

الليلُ ظلامه داسٌ ، وعلى الطريق رجلٌ يحثُّ خطاه إلى بيته ، وفيما كان يتعثر في مشيته ، ويذم الليل وظلامه ، ناداه صوتٌ من بعيد : الليل حالك السواد ، أشعل سراجك فإنّ الذم لا يبدد ظلمة ، ولا ينير لك طريقاً .

11. استخراج:

- مبتدأ : - فعلاً ناسخاً :

12. اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما تحته خط .

- صوتٌ : (- فاعل مرفوع - خبر مرفوع - نائب فاعل مرفوع)

- السواد : (- اسم مجرور - مضاف إليه مجرور - نعت تابع مجرور)

13. صوّب ما تحته خط في الجمل التالية :

الصواب	الجملة
	- كم <u>دولة</u> تطل على الخليج العربي؟
	- كم <u>فضلاً</u> لأبوي عليّ !
	- كم <u>ساعات</u> تذهب من حياتنا هدرًا!

14. غير ما تحته خط لكي يتناسب مع الضمائر التالية .

- أنت تسعى إلى رفعة الوطن وترمي إلى الخير .

- أنتما إلى رفعة الوطن ، و..... إلى الخير .

- أنتم إلى رفعة الوطن ، و..... إلى الخير .

15. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين.

- "حيّ على الصلاة" . (حيّ) اسم فعل (ماض - ماض - مضارع - أمر)

- "صه أيها القاتل" . (صه) اسم فعل (مرتجل - منقول - مقول - قياسي)

- "انظر وراءك تجد رقم الشارع" . (وراءك) (اسم فعل - ظرف مكان - جار ومجرور)

16. أسند الفعل (سقى) إلى الضمائر التالية :

- تاء الفاعل : - نون النسوة : - ألف الاثنين :

(15 درجة)

السؤال الرابع: (البلاغة والعروض)

(10 درجات)

أولاً : البلاغة
17. بين نوع التشبيه في الأمثلة التالية :

نوع التشبيه	الأمثلة
	- كأن النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبها
	- العمر كالضيف أيام ويرحل .
	- إن القلوب إذا تناثر ودها مثل الزجاجاة كسرها لا يجبر

18. حدد أركان التشبيه فيما يلي : (قلوب بعض الناس كالحجارة في قسوتها)

- المشبه : - المشبه به :

- أداة التشبيه : - وجه الشبه :

(10 درجات)

ثانياً: العروض

19. قطع الشطر الأول من البيت التالي مبيناً المطلوب :

في الغاب سحرٌ رائعٌ مُتجدِّدٌ
باقٍ على الأيام والأعوام

التقطيع العروضي :

التفاعيل :

اسم البحر :

20. حدد أقسام البيت الشعري :

يعش أبد الدهر بين الحفر
حشو

ومن لا يحب صعود الجبال
حشو

(25 درجة)

السؤال الخامس : (المهارات اللغوية)

(12 درجة)

أولاً: المهارة القرائية

اقرأ المقالة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

يعيش النحل في مجتمع كبير ، يفوق عدده عشرات الآلاف من النحل متعدد الأنواع والوظائف ، يتوزع أفراده أعمال المملكة بينهم ، فإناث النحل العاملات هنّ أنشط مجموعة في الخلية ، يقع على عاتقهن بناء الخلايا ، وهندستها على شكل أقراص من الشمع ذات عيون سداسية الشكل ، يملأها بالعسل الشهي الذي يصنعه في بطونهن بعد أن يجنين رحيق الزهر الذي تمتصه كل واحدة منهن في أثناء تنقلها من زهرة إلى زهرة ، كما يقمن بتنظيف الخلية وتهويتها وحرارتها وتغذية اليرقات التي ستصبح جيلاً جديداً .

أما ذكور النحل (اليعاسيب) فهي كسالى لا تقوى على العمل ، كما لا تستطيع جني الرحيق ؛ لأن لسانها القصير لا يساعدها على الوصول إلى الرحيق في الزهرة ، وأرجلها القصيرة لا تحتوي على جيوب لتجمع فيها الرحيق ، لذا فإن الذكور تحيا على الإناث ، لكن أقواها هو الذي يفوز بالملكة ليصبح زوجها لها .

أما الملكة فحجمها أكبر من بقية النحل ، تميزها عنها بقعة كالعين ، أوسطها أبيض ، ومحيطها بني داكن، ولا

عمل للملكة إلا إنتاج البيض ، ولا طعام لها إلا الغذاء الملكي الذي يساعدها على وضع نحو ألف بيضة يوميا .
وهكذا فإن لمملكة النحل أسرار أودعها الله في بطونها ومجتمعها ، فهل نأخذ من هذا المجتمع قدوة ؟

21. اقترح عنوانا مناسباً لهذا المقال

22. يقع العبء الأكبر في المملكة على (- اليعاسيب - الملكة - الإناث)

23. ينتمي هذا المقال إلى علم (- الأحياء - الفيزياء - الكيمياء)

24. ينقسم المقال إلى ثلاثة أجزاء هي -.....- -.....- -.....-

25. اذكر ثلاثة من المصطلحات العلمية الواردة في المقال السابق

ثانياً: المهارة الكتابية (13 درجة)

قمت برحلة إلى منطقة جبلية مع أفراد أسرتك ، فشدك جمال الجبال ...

26. اكتب مقالاً عن هذا المظهر الطبيعي (الجبل) مراعيًا عرض وجهة نظرك ومستخدمًا عنصر التشخيص وذلك في حدود عشرة أسطر .

العنوان

المقدمة

.....
.....
.....
..... العرض

.....
.....
..... الخاتمة

مع تمنياتنا للجميع بالنجاح والتوفيق