

المجموعة الثانية لتدريب مادة اللغة العربية

التدريب (8) :

المعارف الأدبية: 2 - الحكاية الشعبية: الغرائبية في الحكاية الشعبية.

* اقرأ الحكاية التالية، ثم أجب عما يليها من الأسئلة:

" يحكى أنّ سبع فتيات خرجن للقطاف، ولمّا جاء دور السابعة في الصعود إلى الشجرة هاجمهنّ شبح أسود، فهربن، وتركن الفتاة المسكينة في أعلى الشجرة، وهي تبكي خوفاً وهلعاً .. قال الشبح لها، وهو يتلمّس بطنه: " سأساعدك على النزول، ولكنّ لي عليك شرطاً "، فسألته الفتاة بصوت متهدّج : " ما شرطك ؟ " فأجاب: " أتزوّجك أو أكلك " . ولمّا لم تجد الفتاة خلاصاً من ورطتها إلاّ الزواج من الشبح قفزت من أعلى الشجرة، فتلقّفتها، وحملها إلى بيته في الأدغال . وهناك تحوّل الشبح شاباً وسيماً، سرعان ما استمال قلب الفتاة، فاطمأنت له، واطمأنّ لها . ويوماً سلّمها مفاتيح ستّ غرف من غرف البيت السبع ، واح تفض بمفتاح الغرفة السابعة لنفسه تاركاً لها حرية التصرف بكنوز الغرف الستّ ومحدّراً إيّاها من الاقتراب من الغرفة السابعة أو مجرد التفكير في دخولها .. ولكنّ الفتاة غافلتة يوماً، وهو نا ئم، وأخذت مفتاح الغرفة من رقبته، وأسرعت تفتح قفلها الحديديّ الكبير، فهاها ما رأّت ! "

1 - حلّ هذه الحكاية الشعبيّة اليمينيّة.

- - الشخصية الرئيسيّة:
- - الشخصيّات الثانويّة:
- - العقدة:
- - المكان:
- - الحدث الغريب:

2 - حدّد ثلاثاً من ملامح الحكاية الشعبيّة:

- أ -
- ب -
- ج -

3 - اكتب نهايةً للحكاية متخيلاً ما رأته الفتاة في الغرفة السابعة من أهوال.

-
-
-