



امتحان الصف الحادي عشر بقسميه ( العلمي والأدبي )

نهاية الفصل الدراسي الثالث / يونيو - 2013  
( على الطالب التأكد من عدد صفحات الأسئلة )

( 25 درجة )

السؤال الأول : المعارف الأدبية / الشعر :

أولاً: اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة لامية العرب للشنفرى ثم أجب:

بِحُسْنِي ولا في قُرْبِيهِ متعلَّل  
وأبيضُ إصليثُ ، وصفراءُ عَيْطَلُ  
مجدعةٌ سقبانها وهي بهلُّ

وإني كفاني فقد من ليسَ جازياً  
ثلاثةُ أصحابٍ : فؤادُ مشيعُ  
ولستُ بمهيافٍ يُعْثِي سَوامَهُ

1. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

- مرادف كلمة (مشيع): ( شجاع جبان مغرور )
- في الأبيات كلمة بمعنى ولد الناقة : ( مهياف إصليث سقبان )
- نبحت عن كلمة (مجدعة) في القاموس المحيط في باب: ( الجيم الميم العين )

2. حدد من الأبيات السابقة أصحاب الشاعر الأوفياء الذين اتخذهم بديلاً لأهله :

..... و ..... و .....

3. ما الصفة المذمومة التي نأى عنها الشاعر بنفسه ؟

4. اذكر السببين اللذين كان يعاني منهما الشاعر مع قومه :

.....  
.....

5. أكمل بما يناسب :

..... الصعاليك لغة هم :

..... من أسباب اتجاههم نحو الصعكة :

.....  
.....

6. ينقسم الصعاليك إلى ثلاث فئات هي :

.....  
.....  
.....

## تابع / السؤال الأول :

ثانياً: اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة بسطت رابعة الحبل لنا ثم أجب:

ودعتني برقاسها، إنها	تنزل الأعصم من راس اليفع
تسمع الخدات قولاً حسناً	لو أرادوا غيرة لم يستمع

7. أكمل المطلوب :

- مرادف اليفع: .....
- في الأبيات السابقة كلمة بمعنى سَمَار: .....
- العاطفة المسيطرة على الأبيات: .....
- 8. حدد من البيت الثاني صفة وصف بها الشاعر محبوبته: .....
- 9. علام تدل عبارة ( لو أرادوا غيره لم يستمع ): .....

( 15 درجة )

## السؤال الثاني : المعارف الأدبية / النثر

اقرأ نص المقامة البغدادية الآتي ثم أجب:

(فقلت: هلم إلى البيت نصب غداءً، أو إلى السوق نشتر شواءً، والسوق أقرب، وطعامه أطيب، فاستفزته حمة القرم، وعطفته عاطفة اللقم، وطمع، ولم يعلم أنه وقع، ثم أتينا شواءً يتقاطر شواؤه عرقاً، وتتسائل جوداباته مرقاً، فقلت: افرز لأبي زيد من هذا الشواء، ثم زن له من تلك الحلواء، واختر له من تلك الأطباق، وانضد عليها أوراق الرقاق، ورش عليه شيئاً من ماء السماق ليأكله أبو زيد هنيئاً).

- 10. ضع عنواناً من إنشائك لما قرأت : .....
- 11. اختر الإجابة الصحيحة :
- المقامة فن أدبي ظهر على يد: (عيسى بن هشام بديع الزمان الهمداني أبو زيد السروجي)
- البطل في المقامة يشكل نموذجاً إنسانياً من طبقة: (المكدين الأمراء العلماء)
- 12. اذكر تعبيراً واحداً من المقامة السابقة يشير إلى:
  - الشهوة البالغة لأكل اللحم: .....
  - السرعة في الأكل: .....
  - استخرج من نص المقامة السابقة: سجعاً: ..... - جناساً: .....
- 13. اذكر نوعين من الأطعمة المذكورة في النص السابق : ..... و .....
- 14. من المظاهر الحضارية التي احتوت عليها المقامة: .....
- 15. ما رأيك في تصرف عيسى بن هشام مع التعليل:
  - الرأي: ..... التعليل: .....

يتبع ( 3 )



( 15 درجة )

السؤال الرابع : البلاغة والعروض

أولاً / البلاغة :

20. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي :

- تصنف التورية كمصطلح بلاغي ضمن علم: ( المعاني البيان البديع )

21. عين موضع التورية في الأمثلة الآتية مع ذكر المعنى القريب والبعيد:

- أ- ومن عجب أنى أروى ديارهم وحظي منها حين أسألها الصدى  
 ب- يمرُّ بي كل وقتٍ وكلما مَرَّ يحلو  
 ج- جودوا لنسجع بالمديح ح على علاكم سرمداً  
 فالطير أحسن ما تُغرد عندما يقع الندى

المعنى البعيد	المعنى القريب	موضع التورية	
			أ
			ب
			ج

ثانياً / العروض :

23. قطع الشطر الأول من البيت الآتي محدداً رموزه وتفعيلاته، ثم اكتب اسم البحر:

عِشْ عَزِيزاً أَوْ مُتْ وَأَنْتَ كَرِيمٌ بين طعن القنا وخفق البنود

الكتابة العروضية: .....

الرموز: .....

التفعيلات: .....

البحر: .....

( 25 درجة )

السؤال الخامس : المهارات اللغوية

أولاً: المهارات القرائية:

24. ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( × ) أمام العبارة الخطأ :

- (.....) المقالة قطعة نثرية تتسع في طولها وتتشعب في موضوعها.
- (.....) من خصائص المقال ترابط الموضوع وتماسكه.
- (.....) من الضرورة أن يدل العنوان على الموضوع في الكتابات الصحفية.
- (.....) الإعلان وسيلة عرض وترويج للسلع والخدمات والأفكار.

يتبع ( 5 )

( 25 درجة )

السؤال الخامس : المهارات اللغوية

- اقرأ النص الآتي من مقالة ( مثل عليا تحقق السعادة ) للعباد ، ثم أجب :

ليس أقرب إلى السعادة من المثل الأعلى الذي يسعدك كاسباً وخاسراً وناجحاً ومخفقاً وغالباً ومغلوباً في كل معركة يهتك أن تخوضها ، ولن تخوض إلا معركة تستحق أن تخاض ما دامت الكرامة هي الوجهة التي تتجه إليها في جميع الأحوال . ومن الكرامة تستمد الشجاعة في جميع المواقف ومن أخرجها وأخطرها على الخصوص.... ولقد فتشت عن مثل أعلى يحقق لأصحابه السعادة كما تحققها له الكرامة فلم أجد ... فلا مجد ولا غنى ولا جاه بغير كرامة... إنما تجتمع المثل العليا كلها في الكرامة، وما يستوجبها حقاً وصدقاً بميزان الجواهر واللباب لا بموازين القشور والأشكال، ومن عمل لهذا المثل الأعلى فهو بالغه.. وهو سعيد إن فله وظفر...

25. حدد الفكرة المحورية للمقالة السابقة ؟ .....
26. ما نوع المقالة السابقة من حيث المضمون ؟ .....
27. من هو الناجح من وجهة نظر الكاتب؟ .....
28. أكمل بما يناسب :

- مفرد ( المثل ) : ..... - جمع ( ميزان ) : .....

- تتكون عناصر المقالة: ..... و ..... و .....

ثانياً: المهارات الكتابية :

29. اكتب مقالة في أحد الموضوعين الآتيين :
- مقالة عن أهمية " العمل في بناء الأوطان " .
- دور المرأة الإماراتية في نهضة المجتمع.

المادة : اللغة العربية  
 زمن الإجابة : ساعة ونصف  
 عدد صفحات الأسئلة : ( 5 ) صفحات

وزارة التربية والتعليم  
 منطقة رأس الخيمة التعليمية  
 مركز تطوير الامتحانات

امتحان الصف الحادي عشر بقسميه ( العلمي والأدبي )

نهاية الفصل الدراسي الثالث / يونيو - 2013  
 ( نموذج الإجابة )

السؤال الأول : المعارف الأدبية / الشعر : ( 25 درجة )

أولاً: اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة لامية العرب للشنفرى ثم أجب:

وَإِنِّي كَفَاتِي فَقَدْ مَنْ لَيْسَ جَازِيَاً	بِحُسْنِي وَلَا فِي قُرْبِيهِ مَتَعَلِّ
ثَلَاثَةُ أَصْحَابٍ : فَوَادٌ مَشِيْعٌ	وَأَبْيَضٌ إِصْنَلِيْتُ ، وَصَفْرَاءُ عَيْطَلٌ
وَلَسْتُ بِمَهْيَافٍ يُعَشِّي سَوَامَهُ	مَجْدَعَةٌ سَقْبَانُهَا وَهِيَ بَهْلٌ

1. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي: ( ٠,3 )

- مرادف كلمة (مشيع): ( شجاع جبان مغرور )
- في الأبيات كلمة بمعنى ولد الناقة : ( مهيف أصليت سقبان )
- نبحث عن كلمة (مجدعة) في القاموس المحيط في باب: ( الجيم الميم العين )

2. حدد من الأبيات السابقة أصحاب الشاعر الأوفياء الذين اتخذهم بديلاً لأهله: ( ٠,3 )

• فَوَادٌ مَشِيْعٌ و أبيض أصليت و صفراء عيطل

3. ما الصفة المذمومة التي نأى عنها الشاعر بنفسه ؟ الجول بمهية الرعي ( ٠,2 )

4. اذكر السببين اللذين كان يعاني منهما الشاعر مع قومه: ( ٠,4 )

• لا يجوز الإيهام بالإيهام  
 • ليس صدقهم ضير أو نفع

5. أكمل بما يناسب: ( ٠,2 )

• الصعاليك لغة هم : الفقراء الذين لا يملكون ما يصنعهم على أعباء الحياة

• من أسباب اتجاههم نحو الصعكة: ( ٠,3 )

• الشعور بالظلم والذل والهوان  
 • الشعور بالتمييز عند غمهم في مجال الفروسية والسجاعة والشعر

6. ينقسم الصعاليك إلى ثلاث فئات هي: ( ٠,3 )

• فئة الخلعاء  
 • فئة أبناء الجساريات  
 • فئة المهفة الصعلكة الصرافة

ثانياً: اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة بسطت رابعة الحبل لنا ثم أجب:

ودعتني برقاسها، إنها	تنزل الاغصم من راس اليفع
تسمع الخداث قولاً حسناً	لو ارادوا غيرة لم يستمع

7. أكمل المطلوب :

- مرادف اليفع: ..... المربيع ..... (1.1)
- في الأبيات السابقة كلمة بمعنى سمار: الحدث ..... (1.1)
- العاطفة المسيطرة على الأبيات: الحسرة والسوء ..... (1.1)
- 8. حدد من البيت الثاني صفة وصف بها الشاعر محبوبته: العقول الحسد ..... (1.1)
- 9. علام تدل عبارة ( لو أرادوا غيره لم يستمع ) : العفة والطهارة ..... (1.1)

( 15 درجة )

السؤال الثاني : المعارف الأدبية / النثر

اقرأ نص المقامة البغدادية الآتي ثم أجب:

(فقلت: هلم إلى البيت نصب غداءً، أو إلى السوق نشتر شواءً، والسوق أقرب، وطعامه أطيب، فاستفزته حمة القرم، وعطفته عاطفة اللقم، وطمع، ولم يعلم أنه وقع، ثم أتينا شواءً يتقاطر شواؤه عرقاً، وتتسائل جوداباته مرقاً، فقلت: أفرز لأبي زيد من هذا الشواء، ثم زن له من تلك الحلواء، واختر له من تلك الأطباق، وانضد عليها أوراق الرقاق، ورش عليه شيئاً من ماء السماق ليأكله أبو زيد هنياً).

10. ضع عنواناً من إنشائك لما قرأت : ترك لتفسير المصحح ..... (2)

11. اختر الإجابة الصحيحة : (2)

- المقامة فن أدبي ظهر على يد: (عيسى بن هشام بديع الزمان الهمذاني أبو زيد السروجي)
- البطل في المقامة يشكل نموذجاً إنسانياً من طبقة: ( المكدين الأمراء العلماء)
- 12. اذكر تعبيراً واحداً من المقامة السابقة يشير إلى: (2)
- الشهوة البالغة لأكل اللحم: القرم .....
- السرعة في الأكل: اللقم .....
- استخرج من نص المقامة السابقة: سجعاً: غياضاً وسجواً / أقرين، أطيباً - جناساً: عرقاً، مرقاً ..... (2.4)
- 13. اذكر نوعين من الأطعمة المذكورة في النص السابق : السجواء ..... و الجودابيات ، الحلواء ..... (2)
- 14. من المظاهر الحضارية التي احتوت عليها المقامة: تنوع الأطعمة، ووجود المطاعم والسجواء ..... (2)
- 15. ما رأيك في تصرف عيسى بن هشام مع التعليل: (2.2)
- الرأي: ترك لتفسير المصحح ..... التعليل:

( 20 درجة )

السؤال الثالث : النحو

- اقرأ النص الآتي ثم أجب :

المسلمون أصحاب رسالة خالدة استطاعت أن تقدم للإنسانية خيراً كثيراً، فإيا بني اعلم أن المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف، وكما أن المؤمن ليس بالطعان ولا اللعان .

16. استخراج من الفقرة السابقة: ( 4 درجات )

اسم فاعل: طالبة / المسجودية	اسماً مصغراً: ..... بنيت
صفة مشبهة: الضعيف / القوي	صيغة مبالغة: الطعان / اللعان

17. أعرب ما تحته خط: ( 4 درجات )

الكلمة	الإعراب
أصحاب	ضم المستبأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
تقدم	نقطه مضارع منصوب بأنه ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
خيراً	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
المؤمن	اسم أنه منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

18. انسب إلى الكلمات الآتية في الجدول الآتي: ( 4 درجات )

إسلام	قرية	نبي	بيضاء
إسلامي	قروي	نبوي	بيضاوي

19. صغر الأسماء الآتية في الجدول الآتي: ( 4 درجات )

زهر	مصباح	مصنع	هرة
زهرير	مصبيح	مصنيع	هريرة

21. صنف الكلمات التي تحتها خط في الجدول الآتي وفق المطلوب: ( 4 درجات )

الكلمات	اسم الفاعل	الصفة المشبهة	صيغة المبالغة
لعب الطفل بالتراب ولازال ثوبه نظيفاً .			نظيفاً
أدى الجندي التحية واقفاً .	واقفاً		
المؤمن التقى طائع لربه .		طائع	
الطلاب ذو الأظلام الحنة مريضين بما يقول .		مريضين	

يتبع ( 4 )





( 25 درجة )

السؤال الخامس : المهارات اللغوية

- اقرأ النص الآتي من مقالة ( مثل عليا تحقق السعادة ) للعقاد ، ثم أجب :

ليس أقرب إلى السعادة من المثل الأعلى الذي يسعدك كاسباً وخاسراً وناجحاً ومخفقاً وغالباً ومغلوباً في كل معركة يهتك أن تخوضها ، ولن تخوض إلا معركة تستحق أن تخاض ما دامت الكرامة هي الوجهة التي تتجه إليها في جميع الأحوال . ومن الكرامة تستمد الشجاعة في جميع المواقف ومن أخرجها وأخطرها على الخصوص.... ولقد فتشت عن مثل أعلى يحقق لصاحبه السعادة كما تحققها له الكرامة فلم أجد ... فلا مجد ولا غنى ولا جاه بغير كرامة... إنما تجتمع المثل العليا كلها في الكرامة، وما يستوجبها حقاً وصدقاً بميزان الجواهر واللباب لا بموازين القشور والأشكال، ومن عمل لهذا المثل الأعلى فهو بالغه.. وهو سعيد إن قلح وظفر...

- 1 25. حدد الفكرة المحورية للمقالة السابقة ؟ الكرامة مفاتيح السعادة / الكرامة هي المثل الأعلى الذي  
 1 26. ما نوع المقالة السابقة من حيث المضمون ؟ موضوعية فلسفية  
 1 27. من هو الناجح من وجهة نظر الكاتب؟ من يعمل ليصل إلى المثل العليا، ويلبها، وبالتالي  
 2 28. أكمل بما يناسب : مقالات

- مفرد ( المثل ) : مثال - جمع ( ميزان ) : موازينه

3 - تتكون عناصر المقالة: المقدمة و الموضوع و الخاتمة

ثانياً: المهارات الكتابية : 13 درجة

29. اكتب مقالة في أحد الموضوعين الآتيين :

- مقالة عن أهمية " العمل في بناء الأوطان " .

- دور المرأة الإماراتية في نهضة المجتمع .

يراعى في المقالة :

- التمهيد

- صحة الأسلوب ، والسياسة .

- السلاسة الإملائية والخطية .